

## **Аннотация к ФРП по учебному предмету «Литература» для обучающихся 5-9 классов**

**Целями** литературного образования в основной школе являются:

1. Формирование у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний.
2. Развитие чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.

### **Описание места учебного предмета «Литература» в учебном плане**

В соответствии с учебным планом в 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

##### **Гражданское воспитание:**

1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей.
2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации.
3. Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы.

##### **Патриотическое воспитание:**

1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ.
2. Ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа.
3. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

##### **Духовно-нравственное воспитание:**

1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений.
2. Готовность оценивать поведение и поступки людей с позиции нравственных и правовых норм.
3. Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности.

##### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

1. Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт.
2. Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни.
3. Осознание последствий и неприятие вредных привычек для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования.

##### **Трудовое воспитание:**

1. Установка на активное участие в решении практических задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.
2. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений.

3. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы.

#### **Экологическое воспитание:**

1. Ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

2. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

3. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы.

#### **Ценность научного познания:**

1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения.

2. Владение языковой и читательской культурой как средством познания мира.

3. Владение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования.

### **Метапредметные результаты:**

#### **1. Универсальные учебные познавательные действия:**

##### **1) Базовые логические действия:**

1. выявлять и характеризовать существенные признаки объектов и явлений;

2. устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

3. с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

##### **2) Базовые исследовательские действия:**

1. формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

2. использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

3. проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

4. оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента).

##### **3) Работа с информацией:**

1. применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

2. находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

3. эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

#### **Универсальные учебные коммуникативные действия:**

##### **Общение:**

1. воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

2. распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;

3. выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах.

##### **Совместная деятельность:**

1. Использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

2. Принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

3. Уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, участвовать в групповых формах работы.

#### **Универсальные учебные регулятивные действия:**

##### **Самоорганизация:**

1. Выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе.

2. Самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей.

3. Делать выбор и брать ответственность за решение.

##### **Самоконтроль:**

1. Владеть способами самоконтроля и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения.

2. вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Предметные результаты:**

1. Понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы.

2. Умение анализировать литературное произведение; понимать и формулировать тему, идею литературного произведения; характеризовать и сопоставлять героев одного или нескольких произведений.

3. Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

4. Формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка.

5. Умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа.

6. Написание изложений и сочинений на темы, связанные с проблематикой изученных произведений; рефераты на литературные и общекультурные темы.

7. Понимание русского слова в его эстетической функции.

#### **Основные разделы программы:**

1. Пояснительная записка.

2. Общая характеристика учебного предмета.

3. Цели изучения учебного предмета.

4. Место предмета в учебном плане.

5. Содержание учебного предмета.

6. Планируемые образовательные результаты.

7. Тематическое планирование.

8. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.