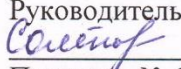


**областное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Санаторная школа-интернат»**

Рассмотрено на ШМО
учителей начальных классов
Руководитель
 Солёнова Е.В.
Протокол № 1 от
«30» августа 2024 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
ОГКОУ «Санаторная школа-интернат»
 Насонова А.Ю.
«30» августа 2024 г.

Утверждено
Директор ОГКОУ
«Санаторная школа-интернат»
 Сташевский В.А.
Приказ № 60-О от
«30» августа 2024 г.



**Адаптированная основная общеобразовательная программа
для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
по учебному предмету «Ручной труд»
1-4 классы
Срок реализации 4 года**

Составители:
учителя начальных классов
Маркелова Т.И., Соколова Я.В.,
Солёнова Е.В., Ясникова Е.В.

г.о. Шуя, 2024 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета «Ручной труд»
3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане
4. Планируемые результаты
5. Требование к уровню подготовки обучающихся
6. Содержание учебного предмета, курса
7. Тематическое планирование
8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности
9. Критерии и нормы оценки обучающихся
10. Контрольно-оценочные средства

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 №1599«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», СанПиН 2.4.2.3286-15 от 10.07.2015 г. (с изменениями и дополнениями);
4. Устав ОГКОУ «Санаторная школа–интернат»;
5. Формы контроля: устный опрос и контрольные работы.

2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса

Учебный предмет «Ручной труд» исключительно важен на уровне НОО. Главной специфической чертой уроков по ручному труду является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая обеспечивает реальное включение в образовательную деятельность различных компонентов личности – интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» создана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа разработана с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями школьного возраста, предусматривает реализацию соответствующих коррекционных задач, базируется на научных позициях специальной педагогики и специальной психологии, обуславливающих необходимость коррекционной работы, широкое использование предметно-практической деятельности, современных средств наглядности и технических средств.

В основу разработки программы обучающихся с умственной отсталостью заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

На уроках ручного труда обогащается опыт обучающихся знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – отщипывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;
- знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;
- учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося начального общего образования с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению на уровне основного общего образования. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных

особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов;
- их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Основные технологии, формы и методы обучения.

Образовательные **технологии**, используемые при обучении:

- развивающее обучение;
- разно-уровневое обучение;
- коллективное обучение;
- элементы исследовательского и проблемного обучения, в том числе метода проектов;
- технология использования игровых методов обучения;
- обучение в сотрудничестве;
- здоровьесберегающие технологии;
- коммуникативные технологии.

Методы обучения.

Основанные группы методов организации обучения:

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- элементы проблемно-поисковых методов

Общепедагогические и специальные методы не используются изолированно, они взаимно дополняют друг друга.

Формы обучения: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии» и реализуется за счет часов обязательной части. На изучение предмета «Ручной труд» в 1 классе отводится 66 часов (33 учебные недели, 2 ч в неделю), а во 2 – 4 классах по 68 часов (34 учебные недели, 2ч в неделю). Общий объем учебного времени составляет 270 ч.

4. Планируемые результаты.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - обучающийся, обучающийся - обучающийся, обучающийся - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с обучающимися и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области.

5. Требования к уровню подготовки обучающихся

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя;
- знать виды трудовых работ;

- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

2 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;

- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

3 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

4 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения

6. Содержание учебного предмета, курса

1 класс

Раздел программы	Содержание	Коррекционная работа
Работа с пластилином/глиной	Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание,	Развитие зрительного восприятия, воображения, речи,

	размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.	пространственной ориентировки, мелкой моторики рук.
Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними.	Развитие наблюдательности, воображения, речи, мелкой моторики рук.
Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. <i>Виды работы с бумагой:</i> обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; сминание и скатывание бумаги; соединение деталей с помощью клея; конструирование из плоских деталей различной формы. <i>Разметка бумаги:</i> Понятие «шаблон», правила работы с ним. <i>Вырезание ножницами из бумаги:</i> Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.	Развитие наблюдательности, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук.
Работа с текстильным и материалами	Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. <i>Виды работы с нитками:</i> наматывание; связывание в пучок. <i>Виды работы с ватой:</i> скручивание; разрывание; разминание; скатывание.	Развитие внимания, речи, мелкой моторики рук.

2 класс

Раздел программы	Содержание	Коррекционная работа
Работа с пластилином/глиной	Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.	Развитие восприятия величины предметов, мелкой моторики, речи, умения анализировать объект и условия работы по вопросам учителя и самостоятельно, предварительно планировать ход работы над

		изделием контролировать свою работу.
Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними.	Развитие умения ориентироваться в задании (по вопросам учителя и самостоятельно), устанавливать логическую последовательность изготовления поделки по предметно-операционному плану, оценивать качество готовых изделий.
Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. <i>Виды работы с бумагой:</i> обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; сминание и скатывание бумаги; соединение деталей с помощью клея; конструирование из плоских деталей различной формы. <i>Разметка бумаги:</i> Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника. <i>Вырезание ножницами из бумаги:</i> Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.	Развитие наблюдательности, восприятия цвета, формы и величины предметов и их частей, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук.
Работа с текстильным и материалами	Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. <i>Виды работы с нитками:</i> наматывание; связывание в пучок. <i>Виды работы с ватой:</i> скручивание; разрывание; разминание; скатывание. <i>Шитье.</i> Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,	Развитие внимания, восприятия, умения анализировать объект, устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять правильность действий и результатов.
Комбинированные работы	Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.	Развитие внимания, речи, мелкой моторики рук.

3 класс

Раздел программы	Содержание	Коррекционная работа
Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними.	Развитие пространственной ориентировки при выполнении плоскостных и объемных работ, умения самостоятельно ориентироваться в задании, составлять план работы, придерживаться плана при выполнении изделия, анализировать работы.
Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. <i>Виды работы с бумагой:</i> обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; сминание и скатывание бумаги; соединение деталей с помощью клея; конструирование из плоских деталей различной формы. <i>Разметка бумаги:</i> Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника. <i>Вырезание ножницами из бумаги.</i> Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.	Развитие наблюдательности, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук.
Работа с текстильными материалами	Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними. <i>Виды работы с нитками:</i> наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков. <i>Виды работы с тканью:</i> аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды. <i>Вышивание.</i> Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом»,	Развитие внимания, восприятия, умения анализировать объект, устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять правильность действий и результатов

	вышивка строчкой косого стежка «в два приема».	
Работа с металлом	Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой. Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом	Развитие наблюдательности, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук.
Комбинированные работы	Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.	Развитие наблюдательности, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук.

4 класс

Раздел программы	Содержание	Коррекционная работа
Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.	Развитие наблюдательности, воображения, восприятия, мелкой моторики. Развитие умения контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
Работа с текстильными и материалами	Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними. <i>Ткачество.</i> Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). <i>Скручивание тканей.</i> Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). <i>Шитье.</i> Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка <i>Отделка изделий из ткани.</i> Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).	Развитие пространственной ориентировки. наблюдательности, мелкой моторики, умения ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы), контролировать свою работу.

	<i>Ремонт одежды.</i> Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки	
Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. <i>Виды работы с бумагой:</i> обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; сминание и скатывание бумаги; соединение деталей с помощью клея; конструирование из плоских деталей различной формы. <i>Разметка бумаги:</i> Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника. <i>Вырезание ножницами из бумаги:</i> Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.	Развитие умения ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы). контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
Работа с металлом	Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой. Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание. Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.	Развитие наблюдательности, воображения, восприятия, мелкой моторики.
Работа с древесными материалами	Элементарные сведения о древесине. Понятие «дерево», «древесина». Свойства древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной. Изделия из древесины. Аппликация из древесных материалов.	Развитие наблюдательности, воображения, восприятия, мелкой моторики.
Комбинированные работы	Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.	Развитие наблюдательности, воображения, восприятия, мелкой моторики
Работа с металлоконструктором	Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с	Развитие внимания, воображения, мелкой моторики, умения самостоятельно

	металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.	ориентироваться в задании, планировать ход работы, составлять словесный отчет, анализировать свою работу и работу товарищей.
--	--	---

7. Тематическое планирование

Класс \ Раздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого
Вводный урок		1	1	1	3
Работа с бумагой	36	23	20	20	99
Работа с глиной, пластилином	10	9			19
Работа с текстильными материалами	11	18	23	23	75
Работа с металлом			6	6	12
Работа с природными материалами	9	17	10	6	42
Работа с древесными материалами			2	2	4
Работа с металлоконструктором			6	10	16
Итого	66	68	68	68	270

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:
учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей:

Технология, ручной труд, 1 класс, Л. А. Кузнецова, М., «Просвещение» 2022 г.

Технология, ручной труд, 2 класс, Л. А. Кузнецова, М., «Просвещение» 2022 г.

Технология, ручной труд, 3 класс, Л. А. Кузнецова, М., «Просвещение» 2022 г.

учебно-практическое оборудование: материалы: краски акварельные, гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная А3, А4 (плотная); бумага цветная разной плотности; картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов; природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);

древесные опилки; алюминиевая фольга; проволока цветная; клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;
инструменты: стеки; ножницы; циркуль; линейки; угольники; иглы швейные с удлиненным (широким) ушком; булавки швейные; шило с коротким стержнем; напильник; карандашная точилка; гладилка для бумаги;
вспомогательные приспособления: подкладные доски; подкладной лист или клеенка; коробка для хранения природных материалов; подставка для кисточки; баночка для клея; листы бумаги для работы с клеем (макулатура); коробочка для мусора; тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;
печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;
дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;
информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;
технические средства обучения;
экранно-звуковые пособия;
модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта;
различные виды раздаточных коллекций;
конструкторы.

9. Критерии и нормы оценки обучающихся

Оценка трудовых умений во 2-4 классах ставится учителями с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. В 1 классе система оценивания – безотметочная.

Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности обучающихся (умением изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

Критерии оценки:

Оценка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

Оценка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

Оценка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других обучающихся.

10. Контрольно-оценочные средства.

Формы контроля: практические работы и устный опрос.

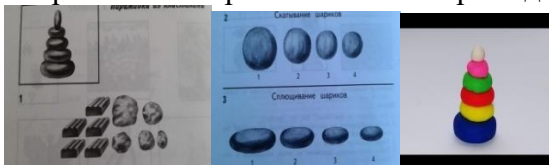
1 класс

1 четверть

1. Что мы используем на уроках труда.



2. Практическая работа. Лепка пирамидки из пластилина разного цвета.



2 четверть

1. Покажи бумагу.
2. Покажи картон.
3. Покажи клей.
4. Покажи кисточку.
5. Покажи ножницы.
6. Изготовь детали аппликации на флажки.

3 четверть

1. Обведи по шаблону квадрат, вырежи
2. Как можно размягчить пластилин?
 - а) разогреть на батарее
 - б) разогреть на солнце
 - в) разогреть теплом своих рук
3. Составить по образцу композицию «Гусеница».

4 четверть

- 1.Покажи нитки.
2. Как правильно передавать ножницы?
 - а) кольцами вперед
 - б) кольцами к себе
 - в) кинуть
 - г) с раскрытыми лезвиями
- 3.Вышить по готовым проколам контуры фруктов.

2 класс

1 четверть

1. Сравни эти предметы. Отметь, какие из них сделаны руками человека.
2. Самостоятельное изготовление рыбки из природного материала.



2 четверть

1. Кисточку после работы с клеем необходимо:
- а) вымыть водой
 - б) вымыть водой с мылом

в) выбросить

г) высушить

2. Оформление ёлочных игрушек в технике «бумажная мозаика»

3 четверть

1. Что такое лепка:

а) работа с бумагой;

б) работа с глиной;

в) работа с природными материалами

2. Изготовление игольницы

4 четверть

1. Два кольца, два конца, а посередине гвоздик. Что это?

2. Что можно сделать из соломы?

а) накрыть крышу

б) сделать метлу

в) сделать поделку

3. Изготовление предметной аппликации «Цветик семицветик»

3 класс

1 четверть

1. Сравни эти предметы. Определи, что общего в этих предметах. Отметь, какие из них сделаны руками человека.

2. Что лишнее?



К инструментам относится: бумага, ножницы, карандаш

3. Изготовление аппликации техникой «Бумажная мозаика»

2 четверть

1. Ножницы нужно передавать...

а) кольцами к себе

б) кольцами вперёд

в) открытыми.

2. Какое утверждение верно?

а) Материалы – это линейка, клей, треугольник.

б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.

3. Изготовление цепочки из бумажных колец.

3 четверть

1. Аппликация из цветной бумаги.

а) детали склеиваются

б) детали сшиваются

в) детали сколачиваются гвоздями

2. Какое утверждение верно?

а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.

б) Инструменты – это игла, ножницы, треугольник.

3. Изготовление аппликации в технике сминания бумаги.

4 четверть

1. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

Этот инструмент нельзя оставлять на столе, втыкать в одежду, во время работы с ним нельзя отвлекаться, хранить его нужно вместе с нитью.

Назовите этот инструмент

2. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

3. Изготовление салфетки.

4 класс

1 четверть

1. Бумага какого вида самая мягкая?

а) рисовальная

б) газетная

в) писчая

г) салфеточная

д) обойная

2. Оригами – это ...

а) блюдо японской кухни;

б) техника складывания из бумаги;

в) японский национальный костюм

3. Определи технологические операции:

а) разметка по шаблону

б) сминание

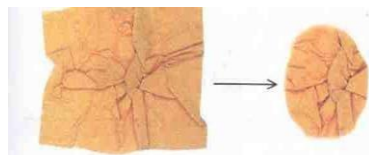
в) отрывание

г) вырезание

д) сгибание

е) склеивание

4. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Изготовление готового конверта



2 четверть

1. Можно ли сделать красивые поделки с ватными деталями?

а) нет б) да

2. Что нужно на уроках труда?

3. Материал для вдевания в иглолку.

4. Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги, изделие «Снежинка».

3 четверть

1. Что такое игольница?

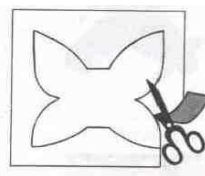
а) подушечка б) ежика в) кактус .

2. Что лишнее?

К поделочным материалам относятся: картон, бумага, иголка, ткань.

3. На рисунке показано: а) разметка по шаблону б) сминание в) отрывание г) вырезание д) сгибание е) склеивание

4. Изготовление аппликации из древесных материалов.



4 четверть

1. Соедини стрелочкой материал и инструмент (ткань, пластилин, бумага, стека, игла, ножницы)

2. Швы для вышивания

а) «вперёд иголка»

- б) «назад иголка»
- в) «иголка в сторону»

3. На рисунке показано:

- а) разметка по шаблону
- б) сминание
- в) отрывание
- г) вырезание
- д) сгибание
- е) склеивание

4. Работа с пластилином. Лепка чайной посуды.

